

# Česká filharmonie

a

šéfdirigent a hudební ředitel Semjon Byčkov  
vypisují

## KONKURZ na místo 2. zástupce vedoucího kontrabasů

1,0 úvazek s nástupem od 1. 8. 2025 nebo dle domluvy  
povinnost hry na pětistrunný kontrabas

Konkurzní řízení se uskuteční  
**24. února 2025**

Vyplňte, prosím, formulář přihlášky  
včetně odkazu na videonahrávku

[ZDE](#)

Podmínky: německé držení, sólové ladění

**Uzávěrka přihlášek: 20. ledna 2025**

# POŽADOVANÝ KONKURZNÍ REPERTOÁR:

## Videonahrávka k předvýběru:

- ❶ **první věta z libovolného klasicistního koncertu s klavírním doprovodem, bez kadence**  
(nahrávka nesmí být starší než 1 rok, prosím pošlete odkaz na Youtube, může být neveřejný)
- 

## Pro 1. kolo (anonymní) si uchazeči připraví:

- ❶ **J. K. Vaňhal: Koncert D dur – 1. a 2. věta bez kadence**  
(verze E dur nebude akceptována)
  - ❷ **orchestrální party:**
    - A. Dvořák: Symfonie č. 8 G dur
    - B. Smetana: Vyšehrad, Blaník
    - L. van Beethoven: Symfonie č. 5 - Scherzo
    - W. A. Mozart: Symfonie č. 40 g moll
- 

## Pro 2. kolo (neanonymní) si připraví:

- ❶ **S. Kusevickij: Koncert fis moll - 1. a 2. věta**
- ❷ **orchestrální party**
  - L. van Beethoven: Symfonie č. 9 (recitativ)
  - G. Mahler: Symfonie č. 2
  - H. Berlioz: Fantastická symfonie
  - D. Šostakovič: Symfonie č. 5
  - R. Strauss: Život hrdinův
- ❸ **hra orchestrálních sól**
  - L. Janáček: Taras Bulba
  - G. Mahler: Symfonie č. 1
  - I. Stravinskij: Pulcinella
  - J. Haydn: Symfonie č. 31

**Orchestrální party ke stažení na webu ČF**

konkurzy@ceskafilharmonie.cz | +420 775 958 465 | [www.ceskafilharmonie.cz/konkurzy/](http://www.ceskafilharmonie.cz/konkurzy/)

KE STAŽENÍ