

# Česká filharmonie

a

její šéfdirigent a hudební ředitel Semjon Byčkov

vypisují

konkurz do

Orchestrální akademie ČF

na období od 1. září 2025 do 30. června 2027

do skupiny

**VIOLONCELL**

Termín a místo konání konkurzu:

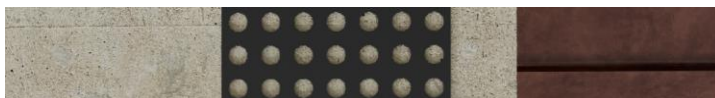
**4. dubna 2025, Rudolfinum, Praha**

Vyplňte, prosím, formulář přihlášky na webu České filharmonie, kam zároveň vložte i svůj strukturovaný životopis a kopii dokladu o dosaženém vzdělání nebo o probíhajícím studiu

**[Formulář přihlášky](#)**

**Uzávěrka přihlášek: 24. února 2025**

*POŽADOVANÝ KONKURZNÍ REPERTOÁR:*



## SÓLOVÁ SKLADBA:

- 1) 1. věta z jednoho z následujících koncertů:
- J. Haydn: Koncert pro violoncello C dur
  - J. Haydn: Koncert pro violoncello D dur
  - L. Boccherini: Koncert pro violoncello B dur

a

- 2) 2. věta z jednoho z následujících koncertů:
- A. Dvořák: Koncert pro violoncello h moll
  - R. Schumann: Koncert pro violoncello a moll
  - D. Šostakovič: Koncert pro violoncello č. 1 Es dur

Výběr repertoáru upřesněte v přihlášce.

## VÝBĚR Z ORCHESTRÁLNÍCH PARTŮ:

- B. Smetana: Vyšehrad
- B. Smetana: Vltava
- B. Smetana: Šárka
- A. Dvořák: Symfonie č. 8
- L. van Beethoven: Symfonie č. 5
- P. I. Čajkovskij: Symfonie č. 6
- B. Smetana: Prodaná nevěsta, předehra k opeře

Orchestrální party ke stažení [na webu České filharmonie](https://www.ceskafilharmonie.cz).

Bližší informace o programu Orchestrální akademie ČF: <https://www.ceskafilharmonie.cz/orchestralni-akademie/>

Případné dotazy směřujte na:

+420 775 958 465

<https://www.ceskafilharmonie.cz/konkurzy/>

[konkurzy@ceskafilharmonie.cz](mailto:konkurzy@ceskafilharmonie.cz)

[akademie@ceskafilharmonie.cz](mailto:akademie@ceskafilharmonie.cz)

